

日蓮大聖人御書全集

とうたいぎしょう

当体義抄

新版
613
ゝ
627

どうたいぎしよう
当体義抄

ぶんえい ねん
文永10年(73)
さい
52歳
さいれんぼう
最蓮房

と みようほうれんげきよう

問う。妙法蓮華經とは、その体何物ぞや。

たいなにもの

こた じっかい えしよう すなわ みようほうれんげ どうたい

答う。十界の依正、即ち妙法蓮華の当体なり。

と われ いっさいしゅじよう みようほう

問う。もししからば、我らがごとき一切衆生も妙法の

ぜんたい い

全体なりと云わるべきか。

こた もちろん きよう い しょほう ないし

答う。勿論なり。經に云わく「いわゆる諸法の乃至

ほんまつくきようとう うんぬん みようらくだいしい じっそう かなら しょほう しょほう

本末究竟等」云々。妙樂大師云わく「実相は必ず諸法、諸法

かなら じゅうによ じゅうによ かなら じっかい じっかい かなら しんど

は必ず十如、十如は必ず十界、十界は必ず身土なり」

うんぬん てんだい い じゅうによ じつ かい さんぜん しょうほう こんきよう まさ

云々。天台云わく「十如・十界・三千の諸法は、今經の正

たい うんぬん なんがくだい しい な

しき体なるのみ」云々。南岳大師云わく「いかなるを名づ

みようほうれんげきよう こた みよう しゅじようみよう

けて妙法蓮華經となすや。答う。妙とは、衆生妙なる

ゆえ ほう すなわ しゅじようほう ゆえ うんぬん

が故に。法とは、即ちこれ衆生法なるが故に」云々。ま

てんだい しゃく い しゅじようほうみよう うんぬん

た天台釈して云わく「衆生法妙」云々。

と いっさい しゅじよう とうたい すなわ みようほう ぜんたい じごく

問う。一切衆生の当体即ち妙法の全体ならば、地獄

ない しく かい ぎょういんごう か みな みようほう たい

乃至九界の業因果果も、皆これ妙法の体なるや。

こた ほっしょう みようり ぜん じよう にほう あ ぜんぼう くん まよ

答う。法性の妙理に染・浄の二法有り。染法は薰じて迷

な じようほう くん さと な さと すなわ ぶっかい

いと成り、浄法は薰じて悟りと成る。悟りは即ち仏界な

り。迷いは即ち衆生なり。この迷・悟の二法、二なりと

いへども、しかも法性真如の一理なり。

譬えば、水精の玉の、日輪に向かえば火を取り、月輪に

向かえば水を取る。玉の体は一なれども、縁に随つてその

功同じからざるがごとし。真如の妙理もまたまたかくのご

とし。一妙真如の理なりといへども、悪縁に遇えば迷いと成

り、善縁に遇えば悟りと成る。悟りは即ち法性なり。迷い

は即ち無明なり。譬えば、人、夢に種々の善悪の業を見、

夢覚めて後にこれを思えば、我が一心に見るところの夢な

るがごとし。一心は法性真如の理なり。夢の善悪は迷・

ご ぐ ぐみよう ほつしよう

悟の無明・法性なり。

こころ う

かくのごとく意得れば、悪迷の無明を捨てて、善悟の

あくめい むみよう す

ぜんご

ほつしよう もと

法性を本となすべきなり。

だいえんがくしゆたらりようぎきよう

い

いっさいもろもろ

しゆじよう

むし

大円覚修多羅了義經に云わく「一切諸の衆生の無始

げんむみよう

みなもろもろ

によらい

えんがく

こころ

こんりゆう

うんぬん

の幻無明は、皆諸の如来の円覚の心より建立す」云々。

てんだいだいし しかん い

むみようちわく もと

ほつしよう

天台大師、止観に云わく「無明癡惑、本よりこれ法性なり。

ちめい

ゆえ

ほつしようへん

むみよう

な

うんぬん

みようらく

癡迷をもつての故に、法性変じて無明と作る」云々。妙楽

だいし しゃく い

りせい たいな

まった

むみよう

よ

むみよう

大師、釈して云わく「理性は体無く、全く無明に依る。無明

たいな

まつた

ほつしよう

よ

うんぬん

むみよう

だん

は体無く、全く法性に依る」云々。「無明は断ずるところ

めい

ほつしよう

しよう

り

なん

たいいち

い

の迷、法性は証するところの理なり。何ぞ体一なりと云う

ふしん

もんぎ

こころう

や」といえる不審をば、これらの文義をもつて意得べきな

だいろんくじゆうご

ゆめ

たと

てんだいいつけ

たま

たと

まこと

おもしろ

り。大論九十五の夢の譬え、天台一家の玉の譬え、誠に面白

おう

まさ

むみよう

ほつしよう

たいいち

しようこ

く思うなり。正しく無明・法性その体一なりという証拠は、

ほけきよう

い

ほう

ほうい

じゆう

せけん

そう

じようじゆう

法華經に云わく「この法は法位に住して、世間の相は常住

うんぬん

だいろん

い

みよう

むみよう

いな

べつな

なり」云々。大論に云わく「明と無明と、異無く別無し。

し

ちゆうどう

な

うんぬん

かくのごとく知れば、これを中道と名づく」云々。

しんによ

みようり

ただし、真如の妙理に

ぜん じよう にほう あ

しようもん

おお

染・浄の二法有りということ、証文これ多しといえども、

けこんぎよう

い

こころ

ほとけ

しゆじよう

みつ

さべつな

華嚴経に云わく「心、仏および衆生、この三つは差別無

もん

ほけきよう

しよほうじつそう

もん

す

し」の文と、法華経の「諸法実相」の文とには過ぐべから

なんがくだいしい

しんたい

ぜん

じよう

にほう

ぐそく

ざるなり。南岳大師云わく「心体に染・浄の二法を具足し

いそうな

いちみびようどう

うんぬん

て、しかも異相無く、一味平等なり」云々。

みようきよう

たと

しんじつ

つまびらか

くわ

だいじようしかん

また明鏡の譬え、真実に一二なり。委しくは大乘止観の

しやく

よ

しやく

せん

ろく

い

さんぜんり

釈のごとし。また能き釈には、籤の六に云わく「三千理に

あ

おな

むみよう

な

さんぜんかじよう

在れば同じく無明と名づけ、三千果成ずればことごとく

じようらく

しよう

さんぜんあらた

むみようすなわ

みよう

常楽と称す。三千改むることなくして、無明即ち明な

さんぜん

つね

くたいくゆう

もん

しゃくふんみよう

り。三千ならびに常にして、俱体俱用なり」文。この釈分明なり。

と

いつさいしゅじようみな

みようほうれんげきよう

とうたい

問う。一切衆生皆ことごとく妙法蓮華經の当体ならば、

われ

ぐち

あんどん

ぼんぷ

すなわ

みようほう

とうたい

我らがごとき愚癡・闇鈍の凡夫も、即ち妙法の当体なりや。

たえ

とうせい

しよにん

おお

ににん

い

答う。当世の諸人これ多しといえども、二人を出でず。謂

ごんきよう

ひと

じつきよう

ひと

ごんきようほうべん

わく、権教の人、実教の人なり。しかるに、権教方便の

ねんぶつとう

しん

ひと

みようほうれんげ

とうたい

い

念仏等を信ずる人は、妙法蓮華の当体と云わるべからず。

じつきよう

ほけきよう

しん

ひと

すなわ

とうたい

れんげ

しんによ

実教の法華經を信ずる人は、即ち当体の蓮華、真如の

みようたい

妙体これなり。

ねはんぎよう

い

いっさいしゅじよう

だいじよう

しん

ゆえ

だいじよう

涅槃経に云わく「一切衆生、大乘を信ずるが故に、大乘

しゅじよう

な

もん

だいごうしようじんぎよう

い

しゅじよう

によらい

の衆生と名づく」文。大強精進経に云わく「衆生と如来

おな

とも

いちほうしん

しようじようみようむひ

と同じく共に一法身にして清淨妙無比なるを、

みようほつけきよう

しよう

もん

なんがくだいし

しあんらくぎよう

い

ほけきよう

妙法華経と称す」文。南岳大師、四安樂行に云わく「法華経

しゅぎよう

いつしんいちがく

しゅうか

そな

いちじ

を修行すれば、この一心一学に衆果あまねく備わる。一時

ぐそく

しだいにゆう

れんげ

いちげ

しゅうかいちじ

に具足して次第入にあらず。また蓮華の一華に、衆果一時に

ぐそく

いちじよう

しゅじよう

ぎ

な

もん

具足するがごとし。これを一乗の衆生の義と名づく」文。

い

にじよう

しようもん

どんこん

ぼさつ

ほうべんどう

なか

また云わく「二乗の声聞および鈍根の菩薩は、方便道の中

に次第して修学す。しだい しゅがく りこん ぼさつ しやうじき ほうべん す利根の菩薩は、正直に方便を捨てて

次第行を修せず。しだいぎやう しゅ ほつけさんまい しやう しゅうかもし法華三昧を証せば、衆果ことごとく

具足す。ぐそく いちじやう しゅしやう な もんこれを一乗の衆生と名づく」文。

南岳の釈の意は、「次第行」の三字をば当世の学者は

別教なりと料簡するなり。べつきやう りやうけん しやく こころしかるに、この釈の意は、

法華の因果具足の道に對して方便道を次第行と云うが故に、ほつけ いんがぐそく どう たい ほうべんどう しだいぎやう い ゆえ

爾前の円、爾前の諸大乘經ならびに頓漸・大小の諸經な

り。しやうこ むりやうぎきやう い つぎ ほうどうじゆうにぶきやう まか証拠は、無量義經に云わく「次に方等十二部經・摩訶

般若・華嚴海空を説いて、菩薩の歷劫修行を宣説す」文。はんによ けこんかいくう と ぼさつ りやつこうしゅぎやう せんぜつ もん

だいじょうしようじんぎよう

どうぐ

にじ

なら

そうでん

ほけきよう

大強精進經の「同共」の二字に習い相伝するなり。法華經

どうぐ

しん

もの

みようきよう

たい

ふどうぐ

ねんぶつしやとう

に同共して信ずる者は、妙經の体なり。不同共の念仏者等

すで

ぶつしよう

ほうしんによらい

そむ

ゆえ

みようきよう

たい

は、既に仏性・法身如来に背くが故に妙經の体にあらず

りこん

ぼさつ

しようじき

ほうべん

す

しだいぎよう

しゆ

るなり。利根の菩薩は、正直に方便を捨てて次第行を修せ

ほけきよう

しよう

とき

しゆか

ぐそく

ず。もし法華經を証する時は衆果ことごとく具足す。これ

いちじよう

しゆじよう

な

を一乗の衆生と名づくるなり。

もん

こころ

あん

さんじよう

ごじよう

しちほうべん

く

これらの文の意を案ずるに、三乗・五乗・七方便・九

ほうかい

しみさんぎよう

いつさい

ぼんしようとう

だいじよう

しゆじよう

みようほう

法界・四味三教・一切の凡聖等をば、大乘の衆生、妙法

れんげ

とうたい

な

ほとけ

蓮華の当体とは名づくべからざるなり。たとい仏なりとい

ごんきよう

ほとけ

ぶっかい

みようごん

つ

ごんきよう

えども、権教の仏をば仏界の名言を付くべからず。権教

さんじん

むじよう

まぬか

ゆえ

の三身はいまだ無常を免れざるが故に。いかにいわんや、

よ

かいがい

みようごん

ゆえ

しょうどうにせんねん

こくおう

だいじん

その余の界々の名言をや。故に「正像二千年の国王・大臣

まつぼう

ひにん

そんき

しゃく

こころ

よりも、末法の非人は尊貴なり」と釈するも、この意なり。

せん

みようほうれんげ

とうたい

ほけきよう

しん

にちれん

詮ずるところ、妙法蓮華の当体とは、法華經を信ずる日蓮

でしだんなとう

ふぼ

う

にくしん

が弟子檀那等の父母の生みたるところの肉身これなり。

なんがくしゃく

い

いっさいしゆじよう

ほっしん

ぞう

ぐそく

ほとけ

南岳釈して云わく「一切衆生、法身の蔵を具足して、仏

いち

こと

あ

ゆえ

ほつけ

い

と一にして異なり有ることなし。この故に、法華に云わく

ふぼ

う

しょうじよう

つね

げん

に

び

ぜつ

しん

『父母の生みたるところの清浄の常の眼・耳・鼻・舌・身・

意いも、またかくのごとし』ともん文。また云わく「問いうて云わ

ほとけ

きよう

なか

げんとう

しょこん

と

な

く、仏、いずれの経の中に、眼等の諸根を説いて名づけ

によらい

こた

い

だいごうしょうじんきよう

なか

しゅじよう

て如来となすや。答えて云わく、大強精進経の中に『衆生

によらい

おな

とも

いちほっしん

せいじようみようむひ

と如来と同じく共に一法身にして清浄妙無比なるを、

みようほうれんげきよう

しょう

もん

もん

たきよう

あ

妙法蓮華経と称す』と文。文は他経に有りといえども、

げもんあらわ

お

つう

いんよう

う

下文顕れ已われば、通じて引用することを得るなり。

しょうじき

ほうべん

す

ほけきよう

しん

なんみようほうれんげきよう

正直に方便を捨てて、ただ法華経を信じ、南無妙法蓮華経

とな

ひと

ぼんのう

ぎう

く

さんどう

ほっしん

はんにや

げだつ

さんとく

と唱うる人は、煩惱・業・苦の三道、法身・般若・解脱の三徳

てん

さんがん

さんたいすなわ

いっしん

あらわ

ひと

しよじゆう

ところ

と転じて、三観・三諦即ち一心に顕れ、その人の所住の処

じようじやつこうど

のうご

しよご

しんど

しきしん

くたいくよう

むさ

は常寂光土なり。能居・所居、身土、色心、俱体俱用、無作

さんじん

ほんもんじゆりよう

とうたいれんげ

ほとけ

にちれん

でしだんなとう

の三身の本門寿量の当体蓮華の仏とは、日蓮が弟子檀那等

なか

の中のことなり。

すなわ

ほつけ

とうたい

じざいじんりき

あらわ

くのう

これ即ち法華の当体、自在神力の顕すところの功能な

うたが

うたが

り。あえてこれを疑うべからず、これを疑うべからず。

と

てんだいだいし

みようほうれんげ

とうたい

ひゆ

にぎ

しゃく

たま

問う。天台大師、妙法蓮華の当体・譬喩の二義を釈し給

とうたい

ひゆ

れんげ

よう

えり。しかれば、その当体・譬喩の蓮華の様はいかん。

こた

ひゆ

れんげ

せ

かい

はい

さんしゃく

くわ

答う。譬喩の蓮華とは、施・開・廃の三釈、委しくこれ

み

を見るべし。

とうたいれんげ

しゃく

げんぎだいしち

い

れんげ

たと

当体蓮華の釈は、玄義第七に云わく「蓮華は譬えにあら

とうたい

な

う

るい

こつしよ

ばんぶつなな

しょうにんり

ず。当体に名を得。類せば、劫初に万物名無く、聖人理を

かん

じゅんそく

な

つく

もん

い

いま

観じて準則して名を作るがごとし」文。また云わく「今、

れんげ

な

たと

か

すなわ

ほつけ

蓮華の称は、これ喩えを仮るにあらず。乃ちこれ法華の

ほうもん

ほつけ

ほうもん

しょうじよう

いんがみみよう

法門なり。法華の法門は清浄にして因果微妙なれば、こ

ほうもん

な

れんげ

すなわ

ほつけざんまい

とうたい

の法門を名づけて蓮華となす。即ちこれ法華三昧の当体の

な

ひゆ

い

と

れんげ

名にして、譬喩にあらざるなり」。また云わく「問う。蓮華

さだ

ほつけざんまい

れんげ

さだ

けそう

は定めてこれ法華三昧の蓮華なりや、定めてこれ華草の

れんげ

こた

さだ

ほうれんげ

ほうれんげ

げ

がた

蓮華なりや。答う。定めてこれ法蓮華なり。法蓮華は解し難

し。故に草花を喩えとなす。利根は名に即して理を解し、譬

喩を仮らずして、ただ法華の解のみを作す。中・下はいま

だ悟らず。譬えを須いて乃ち知る。易解の蓮華をもつて

難解の蓮華に喩う。故に、三周の説法有つて、上・中・

下根に逗う。上根に約せば、これ法の名、中・下に約せ

ば、これ譬えの名なり。三根合論し、法譬を双べ標す。か

くのごとく解せば、誰とために諍わんや」云々。

この釈の意は、至理は名無し、聖人理を觀じて万物に

名を付くる時、因果俱時不思議の一法これ有り。これを名づ

みようほうれんげ

みようほうれんげ

いっぽう

じつかいさんぜん

けて妙法蓮華となす。この妙法蓮華の一法に、十界三千の

しよほう

ぐそく

けつげん な

しゆぎよう

もの

ぶつじんぶつか

諸法を具足して闕減無し。これを修行する者は、仏因仏果、

どうじ

う

しようにん

ほう

し

しゆぎよう

同時にこれを得るなり。聖人この法を師となして修行・

かくどう

みよういんみようかぐじ

かんとく

たも

ゆえ

みようかく

覚道したまえば、妙因妙果俱時に感得し給うが故に、妙覚

かまん

によらい

な

たま

果満の如来と成り給いしなり。

ゆえ

でんぎようだいしい

いっしん

みようほうれんげ

いんげ

かだい

故に、伝教大師云わく「二心の妙法蓮華とは、因華・果台

ぐじ

ぞうちよう

とうらいれんげ

さんしゆう

おのおのとうたい

ひゆあ

俱時に増長する当体蓮華なり。三周に各々当体・譬喩有り。

そう

いつきよう

みなとうたい

ひゆ

べつ

しちひ

さんびようどう

総じて一経に皆当体・譬喩あり。別して七譬・三平等・

じゆうむじよう

ほうもんあ

みなとうたいれんげあ

り

せん

十無上の法門有つて、皆当体蓮華有るなり。この理を詮ず

おし

な

みようほうれんげきよう

うんぬん

みようらくだいしい

る教えを、名づけて妙法蓮華經となす」云々。妙樂大師云

しちひ

おのおのれんげ

ごんじつ

ぎ たい

わく「すべからく七譬をもつて各蓮華の権実の義に対す

なに

れんげ

じつ

ごん

ほどこ

べし○何となれば、蓮華はただこれ実のために権を施し、

ごん

かい

じつ

あらわ

しちひみな

もん

権を開して実を顕すのみ。七譬皆かなり」文。

こつしよ

けそうあ

しようにんり

み

ごう

れんげ

な

また劫初に華草有り。聖人理を見て号して蓮華と名づく。

けそう

いんがぐじ

みようほうれんげ

に

ゆえ

この華草、因果俱時なること妙法蓮華に似たり。故に、こ

けそう

おな

れんげ

な

すいちゆう

しよう

しやく

の華草を同じく蓮華と名づくるなり。水中に生ずる赤

れんげ

びやくれんげとう

れんげ

ひゆ

れんげ

け

蓮華・白蓮華等の蓮華これなり。譬喩の蓮華とは、この華

そう

れんげ

けそう

なんげ

みようほうれんげ

あらわ

草の蓮華なり。この華草をもつて難解の妙法蓮華を顕す。

てんだいだいし みようほう げ がた たと か あらわ やす
天台大師の「妙法は解し難し。譬えを仮れば顕し易し」

しやく
と 釈するは、この意なり。

と こつしよ このかた なんびと とうたい れんげ しようとく
問う。劫初より已来、何人が当体の蓮華を証得せしや。

こた しやくそん ごひやくじんてんごう そのかみ みようほう とうらいれんげ
答う。釈尊、五百塵点劫の当初この妙法の当体蓮華を

しようとく せぜばんばん じようどう とな のうしよう しよしよう ほんり
証得して、世々番々に成道を唱え、能証・所証の本理を

あらわ たま こんにち ちゆうてんじくま かだこく しゆつせ
顕し給えり。今日また、中天竺摩訶陀国に出世して、こ

れんげ あらわ おぼ きな ときな ゆえ ひと ほう
の蓮華を顕さんと欲すに、機無く時無し。故に、一つの法

れんげ みつ そうけ ふんべつ さんじよう ごんぼう ほどこ
蓮華において三つの草華を分別し、三乗の権法を施し

ぎぎ ゆういん しじゆうよねん あいだ しゆじよう
擬宜・誘引せしこと、四十余年なり。この間は、衆生の

こんじようばんさ

しゅじゅ

そうけ

せせつ

つい

みようほうれんげ

根性万差なれば、種々の草華を施設して、終に妙法蓮華を

ほどこ

ゆえ

むりようぎきよう

い

われ

さき

どうじよう

施したまわず。故に、無量義経に云わく「我は先に道場

ぼだいじゅ

もと

ないししじゅうよねん

しんじつ

あらわ

もん

菩提樹の下に乃至四十余年にはいまだ真実を顕さず」文。

ほけきよう

いた

しみさんぎよう

ほうべん

ごんきよう

しょうじよう

しゅじゅ

法華経に至つて、四味三教の方便の権教・小乗の種々の

そうけ

す

ゆいいつ

みようほうれんげ

と

みつ

けそう

かい

草華を捨てて唯一の妙法蓮華を説き、三つの華草を開して

ひと

みようほうれんげ

あらわ

とき

しみさんぎよう

ごんにん

しよじゅう

れんげ

一つの妙法蓮華を顕す時、四味三教の権人に初住の蓮華

さず

はじ

かいごんけんのん

れんげ

いた

にじゅう

さんじゅう

を授けしより始めて開近顕遠の蓮華に至つて、二住・三住

ないしじゅうじゅう

とうがく

みようかく

ごつか

れんげ

う

乃至十住・等覚・妙覚の極果の蓮華を得るなり。

と

ほけきよう

ほん

もん

まさ

問う。法華経は、いずれの品、いずれの文にか、正しく

とうたい ひゆ れんげ と わ
当体・譬喩の蓮華を説き分けたるや。

こえ

さんしゅう

しょうもん

やく

ろん

ほうべん

答う。もし三周の声聞に約してこれを論ぜば、方便の

いっぽん

みな

とうたいれんげ

と

ひゆほん

けじょうゆほん

一品は皆これ当体蓮華を説けるなり。譬喩品・化城喩品に

ひゆれんげ と

ほうべんぼん

ひゆれんげな

は譬喩蓮華を説きしなり。ただし、方便品にも譬喩蓮華無き

よほん

とうらいれんげな

にあらず。余品にも当体蓮華無きにあらざるなり。

と

まさ

とうらいれんげ

と

もん

問う。もししからば、正しく当体蓮華を説きし文はいず

れぞや。

こた

ほうべんぼん

しょうほうじつそう

もん

答う。方便品の「諸法実相」の文これなり。

と

なに

もん

とうらいれんげ

問う。何をもつて、この文は当体蓮華なりということを知

し

ることを得るや。う

こた てんだい みようらく いま もん ひ こんきよう たい しゃく
答う。天台・妙楽、今の文を引いて今經の体を釈せし

ゆえ でんぎようだいし しゃく い と ほけきよう なに
故なり。また伝教大師、釈して云わく「問う。法華經は何

たい こと をもつて体となすや。答う。諸法実相をもつて体となす」文。もん

しゃくふんみよう とうせい がくしや しゃく ひ な あらわ
この釈分明なりへ当世の学者、この釈を秘して名を顕さ

もん な みようほうれんげ い ぎ
ず。しかるに、この文の名をば妙法蓮華と曰う義なり。

げんしよう ほうとうほん さんじん げんしよう ゆじゆつ
また現証は、宝塔品の三身これ現証なり。あるいは涌出

ぼさつ りゆうによ そくしんじようぶつ じゆ ぼさつ げんしよう
の菩薩、竜女の即身成仏これなり。地涌の菩薩を現証と

きようもん れんげ みず あ い
なすことは、經文に「蓮華の水に在るがごとし」と云うが

ゆえ ぼさつ どうたい き りゆうによ しやうこ

故なり。菩薩の当体と聞こえたり。竜女を証拠となすこと

りようじゆせん もう せんよう れんげ おお しゃりん

は、「霊鷲山に詣でて、千葉の蓮華の大いさ車輪のごとく

なるに坐す」と説きたもうが故なり。また妙音・観音の

さんじゆうさん ししん かいしゃく ほつけざんまい ふしぎ

三十三・四身なり。これをば、解釈には「法華三昧の不思議

自在の業を証得するにあらざるよりは、いずくんぞ能くこ

の三十三身を現ぜん」云々。あるいは「世間の相は常住

なり」文。これらは皆、当世の学者の勘文なり。

しかりといえども、日蓮は方便品の文と神力品の「如来の

一切の所有の法」等の文となり。この文をば、天台大師も

いっさい しょう ほう どう もん にちれん ほうべんぼん もん じんりきほん によらい

一切の所有の法」等の文となり。この文をば、天台大師も

てんだいだいし

一切の所有の法」等の文となり。この文をば、天台大師も

一切の所有の法」等の文となり。この文をば、天台大師も

一切の所有の法」等の文となり。この文をば、天台大師も

ひ　こんきよう　べいじゆうげん　しゃく
これを書いて今經の五重玄を釈せしなり。ことさらこの
いちもん　まさ　しようもん
一文、正しき証文なり。

と　つぎかみ　ひ　もんしよう　げんしようしゆしよう　なん
問う。次上に引くところの文証・現証殊勝なり。何ぞ
じんりき　いちもん　しゆう
神力の一文に執するや。

こた　いちもん　じんいあ　ゆえ　よ
答う。この一文は、深意有るが故に、ことさらに吉きな
り。

と　じんい
問う。その深意いかん。

こた　もん　しゃくそん　ほんけんぞく　じゆ　ぼさつ　けつちよう
答う。この文は、釈尊、本眷属たる地涌の菩薩に結要の

ごじ　とうたい　ふぞく　と　もん　ゆえ　くおん
五字の当体を付嘱したもうと説く文なるが故なり。久遠

じつじよう

しやかによらい

わ

むかし

ねが

実成の釈迦如来は、「我が昔の願いしところのぐときは、

いま

まんぞく

いっさいしゅじよう

け

みなぶつどう

い

今、すでに満足しぬ。一切衆生を化して、皆仏道に入らし

ごがん

まんぞく

によらいめつ

のち

のち

ごひやくさい

む」とて、御願すでに満足し、「如来滅して後、後の五百歳

うち

こうせんるふ

ふぞく

と

じゆ

ぼさつ

め

の中、広宣流布」の付嘱を説かんがため、地涌の菩薩を召し

い

ほんもん

とうたいれんげ

よう

ふぞく

たま

もん

出だし、本門の当体蓮華を要をもつて付嘱し給える文なれ

しやくそんしゅつせ

ほんかい

どうじようしよとく

ひほう

まつぼう

われ

げんとう

ば、釈尊出世の本懐、道場所得の秘法、末法の我らが現当

にせ

じようじゆ

とうらいれんげ

じようしよう

もん

ゆえ

二世を成就する当体蓮華の誠証はこの文なり。故に、

まつぼうこんじ

によらい

おんつか

ほか

とうらいれんげ

しやうもん

末法今時において、如来の御使いより外に当体蓮華の証文

し

い

ひと

あ

しんじつ

を知って出だす人すべて有るべからざるなり。真実もつて

ひもん

しんじつ

だいじ

しんじつ

たつと

秘文なり。眞実もつて大事なり。眞実もつて尊きなり。

なんみようほうれんげきよう

なんみようほうれんげきよう

にぜん

えん

ぼさつとう

こんきよう

南無妙法蓮華經、南無妙法蓮華經、爾前の円の菩薩等、今經

だいしゅはちまんあ

ぐそく

どう

ひら

ほつ

に「大衆八万有り。具足の道を聞きたてまつらんと欲す」

うんぬん

云々、これなり」。

と

とうりゆう

ほうもん

こころ

しよしゆう

ひときた

とうたいれんげ

問う。当流の法門の意は、諸宗の人來つて当体蓮華の

しようもん

と

とき

ほけきよう

もん

い

証文を問わん時は法華經のいずれの文を出だすべきや。

こた

にじゅうはつぽん

はじ

みようほうれんげきよう

だい

もん

い

答う。二十八品の始めに妙法蓮華經と題す。この文を出

だすべきなり。

と

なに

ほんぽん

だいまく

とうらいれんげ

問う。何をもつて、品々の題目は当体蓮華なりというこ

し　　う　　ゆえ　　てんだいだいし　　こんきよう　　しゅだい　　しやく
とを知ることを得るや。故は、天台大師、今經の首題を釈
とき　　れんげ　　ひ　　あ　　い　　ひ　　ゆ　　れんげ　　しやく
する時、「蓮華とは譬喩を挙ぐ」と云つて、譬喩蓮華と釈し
たま
給えるものをや。

こた　　だいもく　　れんげ　　とうたい　　ひ　　ゆ　　がつせつ　　てんだい　　いま　　しやく
答う。題目の蓮華は当体・譬喩を合説す。天台の今の釈

ひ　　ゆ　　へん　　しやく　　とき　　しやく　　げんもんだいいち　　ほんじやく　　ろく
は、譬喩の辺を釈する時の釈なり。玄文第一の本迹の六
び　　こころ　　おな　　だいしち　　とうたい　　へん　　しやく

譬は、この意なり。同じく第七は当体の辺を釈するなり。
ゆえ　　てんだい　　だいもく　　れんげ　　とうたい　　ひ　　ゆ　　りようせつ　　しやく

ゆえ　　とがな
故に、天台は題目の蓮華をもつて当体・譬喩の両説を釈す
るが故に失無し。

と　　なに　　だいもく　　れんげ　　とうたい　　ひ　　ゆ　　がつせつ
問う。何をもつて、題目の蓮華は当体・譬喩合説すとい

うしことを知ることを得るうや。南岳大師も妙法蓮華經の五字

をしやく積する時、とき「妙とは、衆生妙なるが故に。法とは、衆生

ほう法なるが故に。蓮華とは、これ譬喩を借る」文。南岳・天台

の積既に譬喩蓮華なりと積し給う、いかん。

答う。南岳の積も天台の積のごとし云々。ただし当体・

譬喩合説すということ、經文分明ならずといえども、

南岳・天台既に天親・竜樹の論に依つて合説の意と判釈

するなり。

いわゆる、法華論に云わく「妙法蓮華とは、二種の義有り。

なんがく

てんだいすで

てんじん

りゆうじゆ

ろん

よ

がっせつ

こころ

はんじやく

ほっけろん

い

き

あ

いち しゅつすい ぎ ないしでいすい い もろもろ しようもん

一には出水の義乃至泥水を出ずるをば、諸の声聞の、

によらい だいしゅ なか い ぎ もろもろ ぼさつ れんげ

如来の大衆の中に入って坐すること、諸の菩薩の蓮華の

うえ ぎ によらい むじよう ち え しようじよう

上に坐するがごとくにして、如来の無上の智慧・清浄の

きようがい と き によらい みつぞう しよう たと ゆえ

境界を説くを聞いて如来の密蔵を証するに喩うるが故に。

に けかい もろもろ しゅじよう だいじよう なか こころ

二に華開とは、諸の衆生、大乘の中において、その心

こうにやく しん しよう あた ゆえ によらい じようみよう

怯弱にして、信を生ずること能わず。故に、如来の浄妙

ほっしん かいじ しんじん しよう ゆえ もん

法身を開示して、信心を生ぜしむるが故なり」文。

もろもろ ぼさつ しよ じ ほつけいぜん だいしよう もろもろ

「諸の菩薩」の「諸」の字は法華已前の大小の諸の

ぼさつ ほけきよう きた ほとけ れんげ う ほつけろん

菩薩、法華經に來つて仏の蓮華を得るということ、法華論

もんぶんみよう

ゆえ し

ぼさつ しよじよ

い

う

の文分明なり。故に知んぬ、「菩薩、処々に入ることを得」

ほうべん

てんだい

ろん もん しやく

い

いま ろん

とは方便なり。天台、この論の文を釈して云わく「今、論

こころ げ

しゅじよう

じようみようほっしん

み

の意を解すれば、『衆生をして浄妙法身を見せしむ』と

みよういん

かいはつ

れんげ

言うがごときは、これは妙因の開発するをもつて蓮華とな

によらい

だいしゅ

い

れんげ

うえ

ぎ

い

すなり。『如来の大衆に入つて蓮華の上に坐す』と言うがご

みようほう

こくど

れんげ

ときは、これは妙報の国土をもつて蓮華となすなり。

てんだい

とうたい

ひ ゆがっせつ

よう

いさい

しやく

たも

とき

また天台、当体・譬喩合説する様を委細に釈し給う時、

だいじつきよう

われ

いま

ほとけ

れんげ

きようらい

もん

ほっけろん

大集経の「我、今、仏の蓮華を敬礼す」という文と法華論

いま

もん

いんしよう

しやく

い

だいじゅう

よ

の今の文とを引証して、釈して云わく「もし大集に依ら

ぎようほう いんが れんげ

ぼさつ うえ お すなわ

ば、行法の因果を蓮華となす。菩薩の上に処るは即ちこ

いん け ほとけ れんげ らい すなわ

れ因の華なり。仏の蓮華を礼するは即ちこれ果の華なり。

ほつけろん よ えほう こくど れんげ

もし法華論に依らば、依報の国土をもつて蓮華となす。ま

ぼさつ れんげ ぎよう しゆ よ ほう れんげ こくど

た菩薩、蓮華の行を修するに由つて、報として蓮華の国土

う まさ し えしようにんが れんげ ほう

を得。当に知るべし、依正因果ことごとくこれ蓮華の法な

なん たと あらわ もち どんにん ほつしよう れんげ

り。何ぞ譬えもて顕すことを須いん。鈍人の法性の蓮華を

げ げ ゆえ よ け あ たと まさ

解せざるがための故に、世の華を挙げて譬えとなす。また応

なん さまた もん い れんげ

に何の妨げかあるべき」文。また云わく「もし蓮華にあら

なに じようらい しょう へと ほつび

ずんば、何によつてかあまねく上来の諸法を喩えん。法譬

なら わきまえ ゆえ みようほうれんげ しよう

双べ 弁ず。故に、妙法蓮華と称するなり。

つき りゆうじゆぼさつ だいろん い れんげ ほっぴなら あ

次に竜樹菩薩、大論に云わく「蓮華とは法譬並べ挙ぐる

もん でんぎようだいし てんじん りゆうじゆ にろん もん しゃく

なり」文。伝教大師、天親・竜樹の二論の文を釈して云

ろん もん みようほうれんげきよう な

わく「論の文は、ただ妙法蓮華經とのみ名づくるに二種の

ぎあ れんげ にしゆ ぎあ い

義有りと。ただ蓮華のみに二種の義有りと謂うにはあらず。

ほう ゆ あいに よ がい

およそ法と喩とは相似たるを好しとなす。もし相似たらず

なに た げ ゆえ しゃくろん ほう

んば、何をもつてか他を解せしめん。この故に、釈論に『法

ゆなら あ いっしん みようほうれんげ いんげ かだい ぐじ ぞうちよう

喩並べ挙ぐ』と。一心の妙法蓮華は、因華・果台、俱時に増長

ぎげ がた たと か げ やす り せん

す。この義解し難し、喩えを仮れば解し易し。この理を詮ず

る教えを、名づけて妙法蓮華經となす」文。

これらの論の文、釈の義分明なり。文に在って見るべ

し。包蔵せざるが故に、合説の義極成せり。

およそ法華經の意は、譬喩即法体、法体即譬喩なり。故

に、伝教大師、釈して云わく「今經は譬喩多しといえど

も、大喩はこれ七喩なり。この七喩は即ち法体、法体は即

ち譬喩なり。故に、譬喩の外に法体無く、法体の外に譬喩無

し。ただし、法体とは法性の理体なり。譬喩とは即ち妙法

の事相の体なり。事相即理体なり。理体即事相なり。故に、

ほっぽいいたい

い

ろん

もん

さんけ

しゃく

法譬一体とは云うなり。ここをもつて、

論の文・山家の釈

みな

れんげ

しゃく

ほっぽいなら

あ

とううんぬん

は、皆、蓮華を釈するには、『法譬並べ挙ぐ』と」等云々。

しゃく ころろふんみよう

ゆえ

かき

い

釈の意分明なり。故に重ねて云わず。

と

によらい

ざいせ

たれ

とうたい

れんげ

しょうとく

問う。如来の在世に、誰か当体の蓮華を証得せるや。

こた

しみさんぎよう

とき

さんじよう

ごじよう

しちほうべん

くほうかい

答う。四味三教の時は、三乗・五乗・七方便・九法界・

たいごん

えん

ぼさつ

きようしゆ

ないしほつけしゃくもん

きようしゆ

そう

帶権の円の菩薩ならびに教主、乃至法華迹門の教主、総

ほんもんじゆりよう

きようしゆ

のぞ

ほか

ほんもん

とうらいれんげ

な

じて、本門寿量の教主を除くの外は、本門の当体蓮華の名

き

しょうとく

をも聞かず。いかにいわんや、証得せんをや。

かいさんけんいち

むじようぼだい

れんげ

しじゆうよねん

あらわ

開三顯一の無上菩提の蓮華、なお四十余年にはこれを顯

ゆえ　　むりようぎきよう

つい　　むじようぼだい　　じよう

え

さず。故に、無量義経に「終に無上菩提を成ずることを得

しやくもんかいさんけんいち

れんげ

にぜん

と

い

ず」とて、迹門開三顯一の蓮華は爾前にこれを説かずと云

かいごんけんのん

ほんじなんし

きようちみようごう

うなり。いかにいわんや、開近顯遠・本地難思・境智冥合・

ほんぬむさ

とうたいれんげ

しやつけ

みろくとう

し

本有無作の当体蓮華をば、迹化の弥勒等これを知るべきや。

と

なに

にぜん

えん

ぼさつ

しやくもん

えん

ぼさつ

問う。何をもつて、爾前の円の菩薩、迹門の円の菩薩は、

ほんもん

とうたいれんげ

しょうとく

し

え

本門の当体蓮華を証得せずということを知ることを得ん。

こた

にぜん

えん

ぼさつ

しやくもん

れんげ

し

しやくもん

えん

答う。爾前の円の菩薩は迹門の蓮華を知らず、迹門の円

ぼさつ

ほんもん

れんげ

し

てんだい

ごんきよう

の菩薩は本門の蓮華を知らざるなり。天台云わく「權教の

ふしよ

しやつけ

しゆ

し

しやつけ

しゆ

ほんげ

しゆ

し

もん

補処は迹化の衆を知らず、迹化の衆は本化の衆を知らず」文。

でんぎようだいしい

じぎどう

だいじぎどう

伝教大師云わく「これ直道なりといえども、大直道ならず」

うんぬん

い

ぼだい

だいじぎどう

し

ゆえ

云々。あるいは云わく「いまだ菩提の大直道を知らざるが故

うんぬん

こころ

に」云々、この意なり。

にぜん

しゃくもん

ぼさつ

いちぶん

だんわくしやうり

ぎぶんあ

爾前・迹門の菩薩は、一分、断惑証理の義分有りといえ

ほんもん

たい

とき

とうぶん

だんわく

かせつ

だんわく

ども、本門に対するの時は当分の断惑にして跨節の断惑に

みだんわく

い

ぼさつ

しよしよ

あらず。未断惑と云わるるなり。しかれば、「菩薩、処々に

い

う

しゃく

にじよう

きら

とき

いちおう

い

入ることを得」と釈すれども、二乗を嫌うの時、一往の「入

う

な

あた

ゆえ

にぜん

しゃくもん

だいぼさつ

ることを得」の名を与うるなり。故に、爾前・迹門の大菩薩

ほとけ

れんげ

しやうとく

ほんもん

とき

しんじつ

だんわく

の仏の蓮華を証得することは、本門の時なり。真実の断惑

は、寿量の一品を聞く時なり。

てんだいだいし

ゆじゆつぽん

ごじつしようこう

ほとけ

じんりき

ゆえ

もろもろ

天台大師、涌出品の「五十小劫、仏の神力の故に諸の

だいしゆ

はんいち

おも

もん

しやく

い

大衆をして半日のごとしと謂わしむ」の文を釈して云わく

げしや

たん

そく

ちよう

ごじつしようこう

み

わくしや

ちよう

そく

「解者は短に即して長、五十小劫と見る。惑者は長に即し

たん

はんいち

おも

もん

みようらく

う

しやく

て短、半日のごとしと謂えり」文。妙楽、これを受けて釈

い

ぼさつ

むみよう

は

しよう

げ

して云わく「菩薩すでに無明を破す。これを称して解とな

だいしゆ

けんい

こ

な

わく

もん

しやく

す。大衆なお賢位に居す。これを名づけて惑となす」文。釈

こころふんみよう

にぜん

しやくもん

ぼさつ

わくしや

じゆ

ぼさつ

の意分明なり。爾前・迹門の菩薩は惑者なり、地涌の菩薩

ひと

げしや

のみ独り解者なりということなり。

しかるに、とうせいてんだいしゅう 当世天台宗の人の中に、ひと なか 本迹の同異を論ず

とき とき こと こと

る時「異なることなし」と云つてこの文を料簡するに解者

なか なか

しやつけ しやつけ

しゅい しゅい

い い

おお おお

びやつけん びやつけん

きよう きよう

の中に迹化の衆入りたりと云うは、大なる僻見なり。経

もん もん

しやく しやく

ぎ ぎ

ふんみよう ふんみよう

なん なん

おうけ おうけ

もん もん

の文、釈の義、分明なり。何ぞ横計をなすべけんや。文の

じゆ じゆ

ぼさつ ぼさつ

ごじつしやうこう ごじつしやうこう

あいだによらい あいだによらい

しやうよう しやうよう

ごときは、地涌の菩薩の五十小劫の間如来を称揚するを、

りやうぜんしやつけ りやうぜんしやつけ

しゆ しゆ

はんいち はんいち

おも おも

と と

たま たま

てんだい てんだい

霊山迹化の衆は半日のごとく謂えりと説き給えるを、天台

げしや げしや

わくしや わくしや

い い

しやつけ しやつけ

しゆ しゆ

わくしや わくしや

ゆえ ゆえ

はんいち はんいち

は、解者・惑者を出だして、「迹化の衆は惑者なるが故に半日

おも おも

すなわ すなわ

びやつけん びやつけん

じゆ じゆ

ぼさつ ぼさつ

げしや げしや

ゆえ ゆえ

と思えり。これ即ち僻見なり。地涌の菩薩は解者なるが故

ごじつしやうこう ごじつしやうこう

み み

すなわ すなわ

しやうけん しやうけん

しやく しやく

たま たま

に五十小劫と見る。これ即ち正見なり」と釈し給えるな

みようらく

り。妙樂、これを受けて、「無明を破する菩薩は解者なり。」

むみよう

は

ぼさつ

げしや

むみよう

は

ぼさつ

わくしや

しやく

たま

いまだ無明を破せざる菩薩は惑者なり」と釈し給いしこと、

もん

あ

ふんみよう

しやつけ

ぼさつ

じゅうじよう

ぼさつ

文に在つて分明なり。「迹化の菩薩なりとも、住上の菩薩

むみよう

は

ぼさつ

い

がくしや

むとくどう

はすでに無明を破する菩薩なり」と云わん学者は、無得道の

しよきよう

うとくどう

なら

ゆえ

諸経を有得道と習いし故なり。

にぜん

しやくもん

とうぶん

みようかく

くらいあ

ほんもん

爾前・迹門の当分に妙覚の位有りといえども、本門

じゆりよう

しんぶつ

のぞ

とき

わくしや

けんい

こ

い

寿量の真仏に望むる時は、「惑者」「なお賢位に居す」と云

もの

ごんきよう

さんじん

むじよう

まぬか

ゆえ

わるる者なり。権教の三身いまだ無常を免れざる故は、

むちゆう

こぶつ

ゆえ

夢中の虚仏なるが故なり。

にぜん しゃつけ しゅ ほんもん いた とき みだんわく
爾前と迹化の衆とは、いまだ本門に至らざる時は未断惑

もの い いた ときまさ しよじゅう かな
の者と云われ、かしこに至る時正しく初住に叶うなり。

みようらく しゃく い しゃく ひら ほん あらわ みなしよじゅう
妙楽、釈して云わく「迹を開き本を顕せば、皆初住に

い もん けんい こ しゃく おも あ
入る」文。「なお賢位に居す」の釈、これを思い合わすべ

にぜん しゃつけ しゅ わくしや むみよう は
し。爾前・迹化の衆は、惑者にして、いまだ無明を破せざ

ぶつぼさつ しんじつ しんじつ
る仏菩薩なりということ、真実なり、真実なり。

ゆえ し ほんもんじゆりよう せつあらわ のち りようぜんいちえ
故に知んぬ、本門寿量の説顕れての後は、靈山一会の

しゅ みな とうたいれんげ しょうとく にじよう せんだい
衆、皆ことごとく当体蓮華を証得するなり。二乗・闡提・

じようしよう によにんとう あくにん ほんぶつ れんげ しょうとく
定性・女人等の悪人も、本仏の蓮華を証得するなり。

でんぎようだいし いちだいじ れんげ しゃく い ほつけ かんじん

伝教大師、一大事の蓮華を釈して云わく「法華の肝心、

いちだいじ いんねん れんげ しょけん いち いちじつそう だい

一大事の因縁は、蓮華の所顕なり。一とは一実相なり。大と

しょうこうはく じ ほつしょう じ いちくきようじ えん り

は性広博なり。事とは法性の事なり。一究竟事は円の理・

ち ぎよう えん しん にか だつ いちじよう さんじよう じようしよう ふじようしよう

智・行、円の身・若・脱なり。一乗・三乗、定性・不定性、

ないどう げどう あせん あてん みな いっさいち じ いた

内道・外道、阿闍・阿顛、皆ことごとく一切智地に到る。

いちだいじ ほとけ ちけん かい じ ごく にゆう いっさいじようぶつ

この一大事、仏の知見を開・示・悟・入して一切成仏す」

もん によん せんだい じようしよう ごくあくにん りようぜん

文。女人・闍提・定性・二乗等の極悪人、靈山において

とうたいれんげ しょうとく い

当体蓮華を証得するを云うなり。

と まっぼうこんじ たれびと とうたいれんげ しょうとく

問う。末法今時、誰人か当体蓮華を証得せるや。

こた

とうせい

てい

み

だいあびじごく

とうたい

しょうとく

答う。当世の体を見るに、大阿鼻地獄の当体を証得する

ひと

おお

ほとけ

れんげ

しょうとく

ひと

な

人これ多しといえども、仏の蓮華を証得せるの人これ無

ゆえ

むとくどう

ごんきようほうべん

しんこう

ほつけ

とうたい

し。その故は、無得道の権教方便を信仰して法華の当体

しんじつ

れんげ

きぼう

ゆえ

ほとけと

のたま

ひと

真実の蓮華を毀謗するが故なり。仏説いて云わく「もし人

しん

きよう

きぼう

すなわ

いつさいせけん

ぶつしゆ

だん

信ぜずして、この経を毀謗せば、則ち一切世間の仏種を断

ないし

ひと

みようじゆう

あびごく

い

もん

てんだい

ぜん乃至その人は命終して、阿鼻獄に入らん」文。天台云

きよう

ろくどう

ぶつしゆ

ひら

きよう

わく「この経はあまねく六道の仏種を開く。もしこの経を

ぼう

ぎ

だん

あ

もん

にちれん

きよう

謗せば、義、断に当たるなり」文。日蓮云わく、この経は

じっかい

つう

ぶつしゆ

きよう

ぼう

ぎ

これ十界に通じて仏種なり。もしこの経を謗せば、義これ

じっかい ぶつしゆ だん あ ひとむけん けつじよう

十界の仏種を断ずるに当たる。この人無間において決定し

だざい なん い ご え

て墮在す。何ぞ出ずる期を得んや。

にちれん いちもん しようじき ごんきよう じゃほう じゃし じゃぎ

しかるに、日蓮が一門は、正直に権教の邪法・邪師の邪義

す しようじき しようほう しようし しようぎ しん ゆえ

を捨てて、正直に正法・正師の正義を信ずるが故に、当体

れんげ しようとく じようじやつこう とうたい みようり あらわ ほんもん

蓮華を証得して常寂光の当体の妙理を顕すことは、本門

じゆりよう きようしめ きんげん しん なんみようほうれんげきよう とな ゆえ

寿量の教主の金言を信じて南無妙法蓮華經と唱うるが故

なり。

と なんがく てんだい でんぎようとう だいし ほけきよう よ いちじよう

問う。南岳・天台・伝教等の大師、法華經に依つて一乗

えんしゆう きようほう ぐ つう たも

円宗の教法を弘通し給うといえども、いまだ

なんみようほうれんげきよう とな

南無妙法蓮華經と唱えたまわざるは、いかん。もししから

だいしとう

とうたいれんげ し

しようとく

ば、この大師等はいまだ当体蓮華を知らず、また証得した

い

まわずと云うべきや。

こた

なんがくだいし

かんのん

けしん

てんだいだいし

やくおう

けしん

答う。「南岳大師は觀音の化身、天台大師は藥王の化身な

とううんぬん

りようぜん

ほんもんじゆりよう

せつ

り」等云々。もししからば、靈山において本門壽量の説を

き とき

しようとく

ざいしよう

とき

みようほう

聞きし時はこれを証得すといえども、在生の時は妙法

るふ

とき

ゆえ

みようほう

みようじ

か

しかん

ごう

流布の時にあらず。故に、妙法の名字を替えて止觀と号し、

いちねんさんぜん

いっしんさんがん

しゆ

たま

一念三千・一心三觀を修し給いしなり。ただし、これらの

だいしとう

なんみようほうれんげきよう

とな

じぎようしんじつ

ないしよう

大師等も南無妙法蓮華經と唱うることを自行真實の内証

おぼ

と思しめされしなり。

なんがくだいし

ほつけせんぼう

い

南岳大師、法華懺法に云わく

なんみようほうれんげきよう

もん

てんだいだいし

なむびようどうだいえ

「南無妙法蓮華經」文。

天台大師云わく「南無平等大慧

いちじようみようほうれんげきよう

もん

い

けいしゆみようほうれんげきよう

うんぬん

一乗妙法蓮華經」文。また云わく「稽首妙法蓮華經」云々。

きみようみようほうれんげきよう

うんぬん

でんぎようだいし

さいごりんじゆう

また「歸命妙法蓮華經」云々。伝教大師、最後臨終の

じつしようがん

き

い

なんみようほうれんげきよう

うんぬん

十生願の記に云わく「南無妙法蓮華經」云々。

と

もんしようふんみよう

なん

ぐつう

問う。文証分明なり。何ぞかくのごとく弘通したまわ

ざるや。

こた

にいあ

いち

とき

いた

ゆえ

答う。これにおいて二意有り。一には時の至らざるが故に、

に

ふぞく

ゆえ

みようほう

ごじ

まつぼう

二には付嘱にあらざるが故なり。およそ妙法の五字は末法

るふ だいびやくほう じゆせんがい だいじ ふぞく ゆえ

流布の大白法なり、地涌千界の大士の付嘱なり。この故に、

なんがく てんだい でんぎようとう うち かんが まつぼう どうし ゆず

南岳・天台・伝教等は内に鑑みて、末法の導師にこれを譲

ぐつう たま

つて弘通し給わざりしなり。